

Aleš Sedmak

Aleš Sedmak je rojen leta 1952 v Postojni. Leta 1980 diplomira na ALU v Ljubljani. V času študija (1974) je bil ustanovitelj in vodja delavnice SOG (od leta 1975 do 1978) pri študentskem društvu FORUM. Med letoma 2011 in 2021 je bil predsednik ZDSLU. Deluje kot slikar, grafik, konceptualist, ilustrator, grafični oblikovalec. Živi in dela v Kaverljagu pod Padno v Istri.



Fulvia Zudič

Fulvia Zudič je rojena leta 1961 v Kopru. Leta 1987 diplomira na Akademiji lepih umetnosti v Benetkah. Od leta 1987 je imela dvajset samostojnih razstav ter sodelovala na več kot osemdesetih skupinskih razstavah doma in v tujini. Prejela preko dvajset nagrad doma in v tujini (Kocjančičevo nagrado in večkrat na *Istria Nobilissima* in Mednarodnem ex-temporu v Piranu). Živi in dela v Parecagu in Piranu.



Tilen Žbona

Tilen Žbona je rojen leta 1976 v Kopru. Leta 2001 je diplomiral iz slikarstva na Akademiji lepih umetnosti v Benetkah. Leta 2007 je magistriral na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Leta 2017 je doktoriral na Pedagoški Fakulteti, Univerze v Ljubljani. Trenutno je izr. prof. na Univerzi na Primorskem, na Pedagoški fakulteti. Živi in dela v Kopru.



Insula 2023

Paride Di Stefano
Fulvia Grbac
Janko Kastelic
Simon Kastelic
Janez Matelič
Aleš Sedmak
Fulvia Zudič
Tilen Žbona

20. januar – 11. februar

Lokarjeva galerija Ajdovščina

Leta 2023 vstopa Galerija Insula v svoje šestintrideseto leto delovanja. Galerija je pod upravo Društva likovnih umetnikov Insula v tem času občutno prispevala k promociji in uveljavitvi likovnih umetnikov Južno Primorske regije. V njenih prostorih se je predstavilo preko tisoč ustvarjalcev.

Razstava pred nami predstavlja ozek izbor avtorjev, članov Društva likovnih umetnikov Insula, ki predstavljajo našo aktualno likovno produkcijo. Gre za malo pregledno razstavo, ki je tematsko odprta, ni podrejena zahtevani vsebini in razstavljaajočih ne omejuje v nobenem smislu.

Globalno virtualno okolje, ki vse bolj predstavlja absolutno geografsko referenco in v tem smislu zavezujočo celoto je v zadnjih desetletjih skorajda izbrisalo koordinate lokalne pozicije. Zavedajoči subjekt je v virtualnem okolju navidezno vpet v nadgeografski svet. Vendar se fizični realnosti objektivno nikakor ne more izogniti. Fizična realnost je neločljivo prepletena z virtualnim. In ravno zaradi tega je lahko tudi ozko teritorialno področje, kakor lahko razumemo naš Južno Primorski prostor, relativno vpliven factor tudi pri nastanku umetniške tvornosti.

Dejan Mehmedović

Paride Di Stefano

Paride Di Stefano je rojen leta 1979 v Cassinu v Italiji. Leta 1998 diplomira na oddelku za arhitekturo in notranje oblikovanje na Art Institute G. Manuppella v Iserniji. Leta 2003 diplomira na oddelku za slikarstvo na Accademia di Belle Arti v Neaplju. Leta 2007 diplomira še na Accademia di Belle Arti Brera v Milanu. Živi in dela v Sant'Agapito, Molise (Italija) in v Strunjanu.

Atelje ima v Izoli.



Fulvia Grbac

Fulvia Grbac je rojena leta 1968 v Kopru. Diplomira leta 1991 na Akademiji lepih umetnosti v Benetkah. Na področju grafičnega dela se je izpopolnjevala v Sloveniji, Veliki Britaniji in Italiji. Razstavljala je na raznih samostojnih ter skupinskih razstavah v Sloveniji, Italiji, Avstriji in na Hrvaškem ter bila večkrat nagrajena na natečaju *Istria Nobilissima*. Rada se posveča tudi kamišibaju. Živi in dela v Sečovljah, Izoli in Piranu.



Janko Kastelic

Janko Kastelic je rojen leta 1953. Razstavlja od leta 1975 dalje. Imel je preko 90 samostojnih in sodeloval na približno 300 skupinskih razstavah po Sloveniji in v tujini in se udeležil večjega števila mednarodnih simpozijev. Za svoja dela je prejel 32 domačih in mednarodnih nagrad (Grand Prix Ex-tempore Piran, nagrada Majskega salona - ZDSLU, Nagrada Občine Sežana). Živi in dela v Sežani.



Simon Kastelic

Simon Kastelic je rojen leta 1977 v Postojni. Leta 2005 diplomira na Akademiji lepih umetnosti v Benetkah. Leta 2008 magistrira na ljubljanskem ALUO. Poleg slikarstva se ukvarja z računalniško grafiko, digitalno fotografijo, videom, grafičnim oblikovanjem in performansom. Za svoje delo je prejel več strokovnih nagrad doma in v tujini (Nagrada Občine Sežana). Živi in dela v Sežani.



Janez Matelič

Janez Matelič je rojen leta 1950 v Kamniku. Diplomiral je leta 1972 na beneški Akademiji lepih umetnosti, na ljubljanskem ALU je leta 1976 končal grafično specialko. Imel preko sedemdeset samostojnih razstav, sodeloval je na več kot dvestotih skupinskih razstavah doma in v tujini. Za svoje delo je prejel osemnajst nagrad in priznanj. Deluje na področju umetniške grafike, slikarstva, oblikovanja in scenografije. Živi in dela v Kopru.

